



А́ЛЬТА

Авторы: Е. Г. Дэвлет



Фото Е. Г. Дэвлет

Альта. Лучник, рыбак, забрасывающий сеть, и пассажиры (изображены в виде вертикальных чёточек) в лодке (нос украшен головой копытного).

А́ЛЬТА, петроглифы в зоне Алта-фьорда, на севере Норвегии, пров. Финнмарк. Открыты в 1973. Св. 3 тыс. фигур в 4 пунктах, датируются кон. 5-го – сер. 1-го тыс. до н. э.: северные олени, бурые медведи, морские млекопитающие и др. животные, их следы, рыбы, лодки, антропоморфные фигуры, следы лыж, схематич. знаки. Характерны многофигурные композиции, некоторые из них организованы как повествования о загонной охоте, морском промысле, ритуалах. Петроглифы преим. выбитые, контурные и силуэтные. Музей под открытым небом и краеведческий. Петроглифы А. включены в список [Всемирного наследия](#).

Литература

Лит.: Helskog K. Helleristningene i Alta: spor etter ritualer og dagligliv i Finnmarks forhistorie. Alta, 1988; Дэвлет Е. Г. Памятники наскального искусства: изучение, сохранение, использование. М., 2002.