



АЛЬБИНОНИ ТОМАЗО ДЖОВАННИ

Авторы: Ю. С. Бочаров

АЛЬБИНОНИ (Albinoni) Томазо Джованни (8.6.1671, Венеция – 17.1.1751, там же), итал. композитор. Один из видных мастеров музыки [барокко](#). Автор св. 50 опер на историко-мифологич. сюжеты (б. ч. утеряны) и ок. 40 сольных кантат в оперном стиле. Известность приобрели инструментальные произведения, б. ч. изданные при жизни: св. 150 сонат, симфоний, сюит (balletti), концертов для разл. (преим. струнных) составов. И. С. Бах написал на темы А. 4 фуги для клавира (BWV 946, 950, 951 и 951a). Популярное «Адажио А.» для струнных и органа в действительности сочинено в 1940-х гг. музыковедом Р. Джадзотто на основе фрагмента рукописи композитора.

Литература

Соч.: Gesamtausgabe der Instrumentalmusik / Hrsg. von W. Kolneder. Mainz; Z., 1958–.

Лит.: Giazotto R. T. Albinoni. Brescia, 1953; Talbot M. T. Albinoni. 2nd ed. Oxf., 1994.