



АЛОГІ́ЗМ

Авторы: М. Л. Гаспаров

АЛОГІ́ЗМ (от [а...](#) и λογισμός – рассуждение), в поэтике – нарушение логич. связей в худож. произведении. В пределах словосочетания А. обычно представляет собой [оксиморон](#); в пределах сочетания предложений – собственно А. («Иван Иванович несколько боязливого характера. У Ивана Никифоровича, напротив того, шаровары в таких широких складках...» – Н. В. Гоголь); в пределах целого сюжета перерастает в абсурд. Обычно используется как средство комического, но в лит-ре 20 в. часто служит трагикомич. и трагич. осмыслению действительности (Д. И. Хармс, А. И. Введенский, Э. Ионеско, С. Беккет).