



АЛЛЕМА́НДА

АЛЛЕМА́НДА (от франц. *allemande* – немецкая), старинный танец. Как бытовой и придворный танец А. появилась в Англии, Франции и Нидерландах в сер. 16 в. Характерны чётный метр, умеренный темп, плавная мелодика. А. в 17 в. вошла в состав сольной (лютневой, клавесинной и др.) и ансамблево-оркестровой *сюиты*, а также камерной (ансамблевой) *сонаты*. Во 2-й пол. 18 в. под этим назв. распространился новый быстрый нем. танец в трёхдольном размере.

Литература

Лит.: Hudson R. The allemande, the balletto, and the tanz: In 2 vol. Camb., 1986.