



АЙ ЦИН

Авторы: В. Ф. Сорокин

АЙ ЦИН (псевд.; наст. имя Цзян Хайчэн) (27.3.1910, пров. Чжэцзян – 5.5.1996, Пекин), кит. поэт. В 1928–32 учился живописи во Франции. Первый сборник стихов («Даяньхэ», 1936) – авангардистской направленности. Расцвет творчества А. Ц. приходится на годы войны с Японией (1937–45): поэмы «Он умер во второй раз» (1939), «Факел» (1940), сб-ки стихов «К солнцу» (1938), «Весть о рассвете» (1943). Опубликовал ряд работ по теории поэзии. В 1957 подвергся критике и два десятилетия провёл в ссылке. На творчество А. Ц., внёсшего значит. вклад в теорию и практику свободного стиха, оказали влияние Э. Верхарн, У. Уитмен, В. В. Маяковский.

Литература

Соч.: Слово солнца: Избранные стихотворения. М., 1989.

Лит.: Черкасский Л. Е. Ай Цин – Подданный Солнца. М., 1993.