



АЙВАЗЯ́Н АРТЕМИЙ СЕРГЕЕВИЧ

Авторы: М. Э. Саркисян

АЙВАЗЯ́Н Артемий (Арутюн) Сергеевич [26.6(9.7).1902, Баку – 14.11.1975, Ереван], арм. композитор, виолончелист, дирижёр, нар. арт. Арм. ССР (1964). В 1923 окончил Тбилисскую конс. по классу виолончели. Брал уроки композиции у А. А. [Спендиарова](#). В 1932 окончил Моск. конс. 3-я пр. Всесоюзного конкурса исполнителей (1933, Москва). Основатель и худ. рук. Гос. эстрадного оркестра Армении (1938–56), в 1940–1942 худ. рук. Армянской филармонии, в 1943–45 директор и худ. рук. Ереванского театра муз. комедии. Автор комич. опер «Тапарникос» (пост. в 1938, Ереван) и «Господин Минтоев в Париже» (пост. в 1965, там же), оперетт, симфонич. поэмы «Армения» (1965), концертов – для виолончели (1947, 1967), для голоса (1949) с оркестром, струнных квартетов (1951, 1955), джазовых композиций, эстрадных песен, киномузыки.