



А́ДИ Э́НДРЕ

Авторы: О. К. Россиянов

А́ДИ (Adu) Э́ндре (22.11.1877, с. Эрминдсент – 27.1.1919, Будапешт), венг. поэт, публицист, новеллист. Известность А. принесли сб-ки «Новые стихи» («Új verset», 1906), «Кровь и золото» («Vér és Arany», 1907), вызвавшие острую критику за «порчу» вкуса символикой в духе новейшей франц. поэзии. Поэтич. новации здесь [как и в последующих сб-ках «На колеснице Ильи-пророка» («Az Illés szekerén», 1908), «Хотел бы, чтоб меня любили» («Szeretném ha szeretnének», 1909) и др.] сплавляются с фольклорными элементами, историко-революц. и библейской образностью. Неприкаязность лирич. героя, конфликт между любовным чувством и законами социума, индивидом и трансцендентным началом сближали А. с нем. экспрессионизмом. Мировой войне он противопоставил вечные экзистенциальные ценности [сб-ки «Во главе мертвецов» («A halottak élén», 1918), «Последние корабли» («Az utolsó hajók», 1923)].

Литература

Соч.: Össes versei. Bdpst, 1955; О Венгрия, страна моя... Стихотворения. М., 1987.

Лит.: Россиянов О. К. Творчество Э. Ади. М., 1967; Király I. Intés az öröknek. Bdpst, 1982.